

## JIMÉNEZ MANTECÓN, JUAN RAMÓN

**Fuente:** Fundación Juan Ramón Jiménez

- 1881** - Nace en Moguer.
- 1893** - Ingresa en los Jesuitas del Puerto de Santa María, en Cádiz.
- 1896** - Se desplaza a Sevilla donde estudia pintura, se dedica a leer y publica su primer trabajo “Andén”, un texto en prosa.
- 1900** - Va a Madrid. Publica “Ninfeas” y “Almas de Violeta”. Muere su padre. La muerte se convierte en una obsesión
- 1901** - Va a Francia a recuperarse en un sanatorio de su crisis anímica. Escribe “Rimas”. Vuelve a Madrid y queda internado en el sanatorio del Rosario. Escribe “Arias Tristes”.
- 1902** - Continúa en el sanatorio. Recibe visitas como las de Valle Inclán o Machado.
- 1903** - Se va a vivir a casa de su amigo el doctor Simarro. Contacta con la Institución Libre de Enseñanza. Es discípulo de Giner de los Ríos. Pasa una temporada en el Guadarrama. Conecta con la corriente Krausista.
- 1905** - Recaída de salud. Vuelve a Moguer. Ruina familiar. Inclinación al suicidio. Temporadas en su finca de Fuentepiña. Pasea por el campo y se intuye “Platero y yo”.
- 1912** - Juan Ramón se recupera y marcha a Madrid. Se instala en la Residencia de Estudiantes. Inicia una vida cargada de actividad. Conoce a Zenobia.
- 1914** - Se publica la primera edición de “Platero y yo”.
- 1915** - Juan Ramón y Zenobia se hacen novios. Su vida es Zenobia.
- 1916** - En Marzo se casa con Zenobia en Nueva York. Recorren Estados Unidos. Escribe “Diario de un poeta recién casado”. Regresan a Madrid. Etapa de total aislamiento para escribir.
- 1917** - Vuelve al mundo. Se dedica a recorrer España en automóvil, que conduce Zenobia. Contacta con las gentes del pueblo.
- 1928** - Mueren las madres de Juan Ramón y Zenobia.
- 1929** - Año de aislamiento e inactividad.
- 1931** - Empieza a ordenar su obra.
- 1932** - Se produce el capítulo más importante y más ocultado de la vida de Juan Ramón. La escultora Marga Gil Roëset, enamorada locamente de él, se suicida por amor en un hotelito de las Rozas. Deja cartas y un diario a Juan Ramón y a Zenobia, a quien le había esculpido un busto. Durante años, Marga, Juan Ramón y Zenobia, vivieron una historia de inconcebible belleza y dramatismo.
- 1935** - Publica un manifiesto en apoyo de Antonio Espina, que se encontraba en la cárcel de Bilbao por haber escrito un artículo contra Hitler.
- 1936** - Con la Guerra Civil su forma de ver la vida va cambiando. Colaboran en el cuidado y alojamiento de niños huérfanos de guerra. En agosto abandonan España. Es agregado cultural de la Embajada de España en Washington. Viven en Nueva York, Puerto Rico, La Habana y Florida. Escribe y da clases y conferencias.
- 1948** - Recibe la primera referencia de la España de posguerra. El Alcalde de Moguer inaugura una biblioteca con su nombre. Recorre Argentina.
- 1951** - Regresan, por razones de salud, a Puerto Rico.
- 1952** - A partir de ahora su vida iniciará una curva de caída.
- 1956** - Premio Nobel de Literatura. Muere Zenobia.
- 1958** - Muere Juan Ramón Jiménez. Sus restos regresan a Moguer.