memorialibertaria.org

Confederación General del Trabajo (CGT) Diciembre 2006

Celebrado en Madrid un emotivo acto por la Memoria Histórica

Organizado por CGT, tuvo lugar el 19 de noviembre, en la plaza de Santa Ana

Fernando Traverso en acción

Rafael Amor cerró el acto

El acto atrajo a un público numeroso

Cristina Plaza, Mariana Tello, Víctor Sáez, Mohamed Elmajaoi, Rafael Cid y José L. Humanes

El acto de CGT celebrado el 19 de noviembre, a las 13:00, por la Memoria Histórica de los pueblos y de las personas dejó un balance de todo punto satisfactorio, tanto por el ambiente en que transcurrió como por los contenidos del mismo. La climatología también puso su parte, haciendo su aparición el sol tras las lluvias de los días anteriores, lo que animó a más gente a acercarse a la madrileña Plaza de Santa Ana, donde tenía lugar el acto, que cerraba brillantemente con su música el cantautor argentino Rafael Amor.

Roberto Blanco

Este acto, que bajo el título de "Memoria. Donde habitan las ausencias" partía de la idea de que no hay verdadera democracia sin justicia, tenía como principales reivindicaciones la anulación de las sentencias franquistas, el fin de la impunidad, el esclarecimiento de responsabilidades por las personas desaparecidas en todo el mundo y la eliminación de todos los símbolos golpistas y fascistas de las vías públicas.

Durante todo el acto, el artista argentino Fernando Traverso estuvo allí pintando sobre telas sus ya famosas "bicicletas rosarinas". Fernando fue testigo, durante la dictadura argentina, de cómo detenían a un muchacho que iba en bici y lo metían en uno de los siniestros Ford Falcon que usaban las fuerzas represivas argentinas para esos menesteres. El coche se fue con los policías y el chico dentro, camino de su desaparición, y la bici quedó allí, en el suelo, abandonada, como un símbolo de la ausencia de su dueño. Fernando decidió pintar tantas bicicletas como desaparecidos, denunciando esta represión. Ya lleva más de 1.800.

La compañera Cristina Plaza se encargó de presentarnos a las distintas personas que intervinieron desde el escenario. Abrió el turno de intervenciones Mariana Tello, de H.I.J.O.S. (Hijas e Hijos por la Identidad y la Justicia contra el Olvido y el Silencio), organización de hijas e hijos de desaparecidos, presos políticos, fusilados, exiliados, así como jóvenes que sin haber sufrido en su propia familia la represión directa, comprenden que son también hijos de una historia tanto de represión como de luchas. Mariana presentó la lucha de este colectivo por la memoria, la identidad y la justicia, en su creencia de que otro mundo es posible, y debe incluir verdad y justicia, por lo que alzan su voz contra la impunidad. Los genocidas y sus cómplices deben ser juzgados y castigados, se deben anular las leyes de "obediencia debida" y "punto final" y tiene que ser reivindicada la memoria de todos y todas los luchadores y las luchadoras por un mundo mejor.

El siguiente en intervenir fue Víctor Sáez, de FERINE, federación de asociaciones de inmigrantes y refugiados interesadas en jalonar un proceso organizativo y reivindicativo de los inmigrantes y refugiados residentes en el Estado español. Víctor nos expuso la problemática de la inmigración en España, manifestando en este sentido que FERINE lucha por la justicia: nada más que eso, pero tampoco nada menos. Al final de su intervención, incidió en la importancia de educar a los jóvenes en el concepto de la democracia, pero de una democracia participativa y real, y en la necesidad de transformar la sociedad en una sociedad mucho más justa, reivindicando el derecho al refugio político y pidiendo que ninguna persona sea considerada ilegal.

Después de Sáez, intervino Mohamed Elmajaoi, de Espacio de la Solidaridad (Marruecos), que nos habló del movimiento de recuperación de la memoria histórica en Marruecos. El país norteafricano ha sufrido una dictadura feroz desde la independencia, con graves violaciones de los derechos humanos como, entre otras, la represión en el Rif (1958-59) o la de la izquierda marxista en los años setenta. También, antes de la independencia, el pueblo marroquí tuvo que sufrir los rigores del colonialismo, incluyendo el uso de armas químicas por las tropas españolas en los años veinte. Mohamed dio un repaso a la historia del movimiento de recuperación de la memoria en Marruecos, destacando la creación del Foro de la Justicia y la Verdad en 1994, que dura hasta la actualidad. A día de hoy, los casos de violaciones de derechos humanos no han sido solucionados, por lo que la lucha sigue.

El siguiente orador era Rafael Cid, de la Comisión de Memoria Libertaria de CGT, que comenzó saludando a los compañeros sudamericanos y marroquíes, felicitándoles por conseguir poner de actualidad la memoria histórica en sus países. Rafael destacó la importancia de hablar rodeado de nuestros colores, el rojo y el negro, que hace setenta años también estaban en la calle, en defensa de la libertad. Recordó que el Movimiento Libertario fue el primero que derrotó al fascismo en Europa, cuando la cúpula dirigente del país ya había tirado la toalla. Cid insistió en que la memoria histórica es un imperativo ético: la memoria no prescribe. Por eso queremos reivindicarla: porque estamos orgullosos de aquellos hechos, y sí sabemos quiénes son las víctimas y quiénes los verdugos. Rafael denunció la continuidad de la dictadura en la pretendida democracia en la que hoy vivimos y a la que acusó de querer enterrar la memoria, calificando el proyecto de ley de memoria de "vergonzoso" y de "ley de punto final". "¿Cómo puede ser que una democracia asimile una legalidad vigente de un sistema criminal como fue la dictadura?", se preguntó. Rafael Cid recordó como referente a Delgado y Granado, a los que aludió como "nuestros Sacco y Vanzetti". "Hoy, setenta años después de la revolución libertaria -concluyó-, tenemos un compromiso con las personas que la protagonizaron. Porque ellos tenían un mundo nuevo en sus corazones; un mundo que late hoy todavía".

El último de los oradores fue José Luís Humanes, coordinador de la Comisión de Solidaridad CGT-Chiapas que, antes de ponernos al día de la situación en Méjico, nos recordó que no hay democracia sin justicia, no hay justicia sin libertad y no hay libertad sin lucha, por lo que tenemos que seguir luchando, ya que la democracia que nos quieren vender es mentira: son tiranías manejadas por las multinacionales. El compañero Humanes nos dijo que Méjico es un polvorín, que está en lucha. La Memoria Histórica es importante, pero también lo es el presente. Y tenemos que actuar: tenemos que hacer acción directa; no valen sólo las palabras. José Luis anunció que mañana hay una huelga general convocada por el EZLN en apoyo al pueblo de Oaxaca, que lleva ya bastante tiempo luchando por su libertad. Humanes nos animó a apoyarles, con apoyo mutuo y no con caridad, pues su lucha es la nuestra. También a los mapuches, en Chile y Argentina, que "les están machacando".

Después de José Luís, volvió a subir Cristina para anunciarnos que Octavio Alberola y Antonio Martín, del Grupo Pro-Revisión del Caso Granado-Delgado, habían enviado un texto con motivo del acto que estábamos celebrando, en los mismos términos que la intervención de Rafael Cid. Cristina recordó que el proceso de recuperación de la memoria histórica no lo han iniciado los políticos, sino los trabajadores y las trabajadoras. La ley de memoria histórica que está en proyecto es insuficiente y tenemos que luchar para que nuestros compañeros y compañeras que lucharon por la libertad sean reconocidos. A renglón seguido, el cantautor argentino Rafael Amor subió al escenario, cerrando el acto con algunas de sus canciones (entre las que destacó "No me llames extranjero") y hechizando al numeroso público allí reunido, que le acompañó con sus palmas y coreando los estribillos. Una deliciosa forma de terminar un acto ya de por sí emotivo.

La exposición "La Revolución Libertaria" estuvo en Cáceres

Una charla sobre el anarcosindicalismo extremeño hasta la guerra civil complementó la exposición.

CGT Cáceres

El pasado 15 de noviembre se inauguraba en Cáceres la exposición "La revolución libertaria", alojada en una amplia y magnífica sala del pabellón "Guayasamín" del Museo "Casa Pedrilla". Allí pudo visitarse hasta el día 25, habiéndose hecho eco de la misma los medios locales. La CGT de Cáceres programó para la ocasión una charla de Roberto Montañés sobre "El preámbulo de la revolución libertaria en Extremadura y la guerra" para el jueves 16. Desde Cáceres la muestra pone rumbo al Levante.

La charla del joven historiador del movimiento libertario extremeño resultó de gran altura e interés histórico. Montañés lleva ya tiempo revolucionando la débil y borrosa imagen que hasta ahora se tenía del anarcosindicalismo extremeño; un auténtico desierto historiográfico. El panorama que descubre tras la documentación y el rastreo sistemático de todo tipo de fuentes periódicas es el de una efervescencia continuada en el tiempo y localizada inicialmente en dos grandes focos: el sureste de Badajoz, bajo la órbita de la regional andaluza y ligada a la labor propagandística de hombres clave del anarcosindicalismo como Vallina o Sánchez Rosa, y el foco del norte, con Plasencia y Navalmoral como centros difusores, dependientes de la regional centro.

La muestra pudo visitarse en el museo "Casa Pedrilla"

La charla nos dejó primicias como la constatación de una Federación Anarquista Extremeña, la extensa red de sindicatos y federaciones locales existente en el momento del golpe, los numerosos ateneos libertarios, la existencia de insurrecciones anarquistas organizadas en 1932 y 1933, la infiltración y mistificación del anarcosindicalismo en el ugetismo extremeño, la reproducción a nivel regional de las tensiones entre sindicalistas y faístas o el papel de maestros e industriales como Getulio Hernández, "El requeté", en el apoyo espiritual y material a la consolidación del anarcosindicalismo extremeño. Interesantes fueron también los apuntes sobre la relación de las ocupaciones de tierras con el problema latente de los comunales. Sin duda su tesis doctoral marcará un hito en la historia del movimiento obrero en Extremadura.

La Exposición también en Salamanca y Béjar

El 31 de octubre era inaugurada la muestra en la Facultad de Geografía e Historia de Salamanca, donde pudo visitarse hasta el 8 de noviembre. Asimismo, el día 6, a las ocho de la tarde, tuvo lugar allí una interesante charla sobre "Las Bibliotecas en la Guerra Civil".

En Salamanca, la sublevación militar triunfa desde el primer momento a pesar de la resistencia en la Plaza Mayor y otros lugares. Entre octubre de 1936 y noviembre de 1937, el Palacio Episcopal fue residencia y centro de mando del general Franco.

Los montes de Arauzo y La Orbada, próximos a la ciudad, y otras decenas de lugares en la provincia guardan en sus entrañas los restos de resistentes al fascismo. Sea esta exposición un homenaje a quienes se enfrentaron de una u otra forma a los golpistas.

Una vez clausurada la cita de Salamanca y camino de tierras extremeñas, nuestra exposición hizo un alto de cinco días en Béjar, donde pudo visitarse en el Casino Obrero entre los días 10 y 14 de noviembre.

CGT exige la retirada inmediata de la Guía del Cementerio de Sevilla

Por el Ayuntamiento hispalense y el Patronato de Turismo. Alguien le ha metido un gol al Alcalde. Si esto es así sería muy grave, pero aún más si no se corrige rápidamente.

Texto completo en www.memorialibertaria.org

Badajoz: Francisco Espinosa; "Las 8.000 víctimas del franquismo estarán en www.todoslosnombres.org

El historiador Francisco Espinosa dice que los 700 muertos recogidos en el Registro de Badajoz califican los hechos de agosto del 36 como matanza

Texto completo en www.memorialibertaria.org

Salamanca, pegatinas contra nombre de calles franquistas

En Salamanca se ha llevado a cabo una colocación de pegatinas en calles con nombres de personajes que intervinieron a favor del golpe de estado del 36

Texto completo en www.memorialibertaria.org

Memoria contra olvido

A pesar del reaccionario revisionismo de la historia de la Guerra Civil, aupado por la derecha y el PP, y del falso debate sobre la "memoria histórica", moderado por los medios de "información", nadie ignora ya que la "transición" no fue tan modélica como se pretendía y que la rehabilitación moral y jurídica de las víctimas….

Texto completo en www.memorialibertaria.org

El movimiento de Jaca y Cuatro Vientos: historia, memoria y movilización

María Losada Urigüren

Texto completo en www.memorialibertaria.org

El Catálogo de la Exposición

70 Aniversario de la revolución libertaria

10 euros

Catálogo de 128 páginas, que contiene las imágenes de los 26 temas desarrollados en los paneles de la exposición junto con sus textos. La segunda parte del libro recoge los trabajos desarrollados por 16 investigadores alrededor de la Revolución Libertaria.

Completa esta magnífica edición un ***DVD,*** de nueve minutos de duración, con 140 imágenes, seleccionadas de las más de 400 de la exposición, que se introducen y acompañan con la música de Mozart y el himno de "Las Barricadas".

La cubierta reproduce el cartel de la exposición, obra de Alejandra Hidalgo.

Medidas: 16 x 24 cm.
Editado por CGT,
con la colaboración de la FSS

PARA REGALAR Y PARA REGALARTE

Podrás solicitarlo en: www.memorialibertaria.org

Por fax 91 447 57 69

Por correo ordinario, escribiendo a CGT c/ Sagunto,15 – 28010 Madrid

Por correo electrónico: catalogo@memorialibertaria.org

O directamente en la Exposición.